

Contes de la savane

contes africains

HOME
théâtre



Contes de la savane est un spectacle de contes africains d'après des trames traditionnelles recueillies par Blaise Cendrars. L'auteur nous rapporte dans un grand esprit malicieux des contes cocasses et poétiques, mettant en scène hommes et animaux.

Le conteur est accompagné par un musicien qui accompagne le récit d'un paysage sonore, de chansons et de bruitages réalisés en direct avec des objets éclectiques et des instruments de musique africains. Le spectacle peut-être suivi d'un atelier de sensibilisation avec le musicien et le conteur.

extrait du texte

"Un jour, raconte-t-on, il se passa ce qui suit :

La souris avait grignoté les vêtements du tailleur.

Le tailleur alla trouver le juge, qui était pour lors le babouin (toujours en train de dormir). Il le réveilla pour se plaindre de la façon suivante :

- Babouin, ouvre tes yeux ! Tiens, regarde, voilà pourquoi je viens te réveiller, il y a des trous partout ! C'est la souris qui a déchiré mes vêtements ! Mais elle dit que ce n'est pas vrai, elle accuse le chat ! Le chat, lui, proteste malicieusement de son innocence et prétend que c'est le chien qui doit l'avoir fait. Le chien nie tout et affirme que c'est le bâton qui l'a fait. / Le bâton rejette la faute sur le feu, et soutient :

- C'est le feu, le feu, qui l'a fait, le feu !

Le feu ne veut rien savoir :

- Non, non, ce n'est pas moi, c'est l'eau ! se contente-t-il de dire

L'eau feint de tout ignorer de cette histoire, elle insinue pourtant que c'est l'éléphant le coupable. L'éléphant se fâche et met tout sur le compte de la fourmi. La fourmi devient rouge, court partout, bavarde, ameuté tout le monde, et eux tous de s'entrequereller et de crier si fort que je n'arrive pas à savoir qui, mais qui a déchiré mes vêtements ! On me fait perdre mon temps, on me fait aller, venir, courir, attendre, patienter, discuter, pour, finalement, me renvoyer sans me payer ! Oh Babouin, ouvre tes yeux et regarde ! Il y a des trous partout ! Que vais-je devenir ?

mode d'emploi

- 1) Vous nous contactez par téléphone afin de réserver une soirée et choisir une lecture en fonction de vos disponibilités et de celles d'Home Théâtre.
- 2) Nous étudions ensemble votre projet de soirée et vous conseillons pour choisir votre lecture dans notre programme (consultable sur le site www.hometheatre.fr). Il est important que vous puissiez accueillir la lecture en toute connaissance de cause, nous vous invitons en particulier à lire le texte que vous avez retenu afin de vous assurer que la qualité littéraire du texte vous convient. Nous pouvons aussi effectuer un repérage et discuter de l'organisation de la soirée.
- 3) Nous signons une convention afin de confirmer notre accord.
- 4) Le jour J, nous venons environ 1h30 avant le début pour nous installer, nous échauffer et aménager l'espace.
- 5) Après le spectacle, nous vous recommandons de prévoir un apéritif afin que nous puissions prolonger le moment de manière conviviale...

infos pratiques

Objet : contes africains

Durée : 45 minutes environ

Public : tout public à partir de 6 ans

Avec : Julien Bucci (conteur)

et Sylvain Berthe (musicien)

Spectacle jouable en tous lieux,

autonome techniquement

Tarifs : nous consulter

Le spectacle est labellisé par le CG 59



contactez-nous

Cie Home Théâtre

140/21 rue du guet - 59800 Lille

Contact : Julien Bucci

Téléphone : 03 20 31 13 38

Portable : 06 67 92 52 17

Mail : info@hometheatre.fr

Site : www.hometheatre.fr