

# Orient express.....

Voyage vers Istanbul

**HOME**  
théâtre



De nombreux écrivains ont été fascinés par l'Orient express et ont voyagé dans ses compartiments cossus. Aujourd'hui encore le départ s'effectue de Calais. Destination Istanbul, ville partagée entre Europe et Asie par le Bosphore. Ville entêtante, multiple, fascinante... A l'occasion d'EuropeXXL (Lille3000), la Cie Home Théâtre propose une lecture-spectacle associant des extraits de romans, poésies et contes mettant en scène Istanbul et invite le public à un voyage en mots et en musique... Les extraits de romans sont émaillés de contes de Nassr Eddin Hodja, célèbre turc qui tient autant du sage que de l'idiot sublime.

## extrait du texte

"Il était très petit, le plus petit doigt d'Aziyadé. Son ongle, très rose à la base, dans la partie qui venait de pousser, était à sa partie supérieure teint tout comme les autres d'une couche de henné, d'un beau rouge orange.

-Eh bien, dit-elle, de même, et à plus forte raison, Loti, les créatures d'Allah, qui sont beaucoup plus nombreuses, ne sont pas toutes semblables ; toutes les femmes ne sont pas les mêmes, ni tous les hommes non plus...

C'était une parabole ayant pour but de me prouver que, si d'autres femmes aimées autrefois avaient pu m'oublier, que si des amis m'avaient trompé et abandonné, c'était une erreur de juger par eux toutes les femmes et tous les hommes ; qu'elle, Aziyadé, n'était pas comme les autres, et ne pourrait jamais m'oublier. Et puis elle songeait à l'avenir, à cet avenir inconnu et sombre qui fascinait sa pensée.

-Zarar yok. Cela ne fait rien, Loti, nous nous aimerons toujours."

**Aziyadé** de Pierre Loti

"Un jour que Nasr Eddin passe au pied d'un minaret du haut duquel le muezzin lance son appel à la prière, il lui crie :

- Cesse de te lamenter ! Tu as pu grimper tout seul à cet arbre sans branche ? Eh bien, débrouille-toi sans moi si tu veux redescendre !"

**Nassr Eddin Hodja**

## mode d'emploi

- 1) Vous nous contactez par téléphone afin de réserver une soirée et choisir une lecture en fonction de vos disponibilités et de celles d'Home Théâtre.
- 2) Nous étudions ensemble votre projet de soirée et vous conseillons pour choisir votre lecture dans notre programme (consultable sur le site [www.hometheatre.fr](http://www.hometheatre.fr)). Il est important que vous puissiez accueillir la lecture en toute connaissance de cause, nous vous invitons en particulier à lire le texte que vous avez retenu afin de vous assurer que la qualité littéraire du texte vous convient. Nous pouvons aussi effectuer un repérage et discuter de l'organisation de la soirée.
- 3) Nous signons une convention afin de confirmer notre accord.
- 4) Le jour J, nous venons environ 1h30 avant le début pour nous installer, nous échauffer et aménager l'espace.
- 5) Après le spectacle, nous vous recommandons de prévoir un apéritif afin que nous puissions prolonger le moment de manière conviviale...

## infos pratiques

Auteurs : Pierre Loti, Théophile Gautier, Victor Hugo...

Durée : 60 minutes

Public : à partir de 12 ans

Avec : Julien Bucci (conteur)  
Sylvain Berthe (musicien)

Spectacle jouable en tous lieux, autonome techniquement

Tarifs : nous consulter

**Le spectacle est labellisé par le CG 59**

La lecture peut-être agrémentée de chants et de danses d'orient. Contactez-nous à ce sujet.



## contactez-nous

**Cie Home Théâtre**

140/21 rue du guet - 59800 Lille

Contact : Julien Bucci

Téléphone : 03 20 31 13 38

Portable : 06 67 92 52 17

Mail : [info@hometheatre.fr](mailto:info@hometheatre.fr)

Site : [www.hometheatre.fr](http://www.hometheatre.fr)